




Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска».

<p>«Рассмотрено» Руководитель М.О.  Е.И. Белова Протокол № 1 от «31» 08 20 23 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по ВР ГООУ СКШ № 4 г. Иркутска  В.В. Волошин «31» 08 20 23 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор ГООУ СКШ № 4 г. Иркутска И.В. Анучин Приказ № 154/1 от 4 «31» 08 20 23 г.</p> 
---	--	---

**Рабочая программа по внеурочной деятельности**

по обще-интеллектуальному направлению

«Мир книги»

(наименование курса)

для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, 9 «и» класс

(ступень образования / класс)

на 2023-2024 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составила: Ковальчук Т.Д.

(Ф.И.О.)

Иркутск 2023 г.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по обще-интеллектуальному направлению «Мир книги» разработана на основе АООП образования для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа №4 г. Иркутска».

**Цель программы:** знакомство с русскими народными потешками и сказками, авторскими прозаическими и поэтическими произведениями.

### **Задачи программы:**

- формирование интереса к книге, иллюстрациям;
- формирование умения слышать и понимать услышанное;
- расширение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие слухового и зрительного внимания;
- развитие речевой активности;
- формирование коммуникативных навыков, включая использование средств альтернативной коммуникации.
- формирование и активизация представлений учащихся об окружающем мире;
- развитие мелкой моторики зрительно-двигательной координации, согласованных действий рук.

## 2. Общая характеристика кружка

Работа с книгой (малые литературные формы) как форма проведения занятия по внеурочной деятельности является уникальным средством достижения коррекционно-развивающих задач. Она находит своё место во всех видах детской деятельности: она хороша для чтения и пересказа, для ролевой игры и театрализации, для конструирования, рисования и лепки.

Благодаря книгам дети знакомятся с окружающим миром, приобретают положительный и отрицательный опыт взаимодействия с другими людьми, учатся действовать определённым образом в конкретных ситуациях.

Работа с книгой предоставляет редкую возможность эмоционального взаимного общения детей и взрослого в процессе ознакомления учащихся с художественной литературой, которая способствует активному восприятию произведений и целенаправленному общему развитию разных сторон психической деятельности учащихся.

Для развития речи – словарного запаса, грамматического строя – используются задания, направленные на освоение значения авторской лексики, образования новых форм слов, подбор синонимов, антонимов, составление предложений;

использование в работе имеющихся в наличии технических средств не только поддерживает внимание детей, но и повышает их речевую активность и способность к формированию потребности в общении.

Много заданий на развитие внимания – детям предлагается анализировать имеющиеся рисунки, схемы, находить черты сходства и различия, выполнять задания по аналогии, устанавливать определённые закономерности, самим действовать по образцу или словесной инструкции взрослого.

Предлагаются задания, развивающие творческое воображение, тренирующие зрительное и слуховое восприятие, зрительную и слуховую память. А также графические задания и упражнения на развитие мелкой моторик зрительно-двигательной координации, согласованных действий рук.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого – педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста.

### 3. Описание места кружка в учебном плане

Программа рассчитана на 35 занятий (по 30мин.), 1 раз в неделю для обучающихся. На занятиях предусматривается фронтальная форма организации деятельности.

В структуру занятия входят следующие виды работ:

- работа с книгой (анализ содержания произведения);
- выполнение графических и творческих заданий.

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Итого часов в год
9 И	1	34	35

Четверть	Количество часов
1 четверть	8 часов
2 четверть	8 часов
3 четверть	11 часов
4 четверть	8 часов
Итого:	35 часов

### 4. Личностные и предметные результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Возможные предметные результаты освоения программы включают следующие умения:

- понимать обращённую речь, понимать смысл рисунков, фотографий, пиктограмм;
- воспринимать на слух художественный текст (потешка, сказка, стихотворение, рассказ) в исполнении учителя, прослушивая аудиозаписи;

- работать с книгой: рассматривать иллюстрации, находить ответы на вопросы на иллюстрациях;
- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне слова, короткого предложения);
- понимать слова, обозначающие объекты и явления природы;
- использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: пользование карточками с графическими изображениями объектов и действий путём указания на изображение или передачи карточки с изображением; общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор);
- ориентироваться в схеме тела, в пространстве;
- овладевать начальными сведениями об особенностях объектов и явлений природы; (нахождение характерных признаки в предметах и явлениях, сравнение, группировка по определённым признакам, обобщение).
- использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (рисование, аппликация).

Ожидаемые **личностные результаты** освоения рабочей программы включают:

- расширение представлений об объектах и явлениях природы;
- умение работать в группе в процессе общения и совместной познавательной деятельности;
- развитие памяти, внимания в результате работы с книгой;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных графических и творческих заданий;
- развитие самостоятельности при выполнении разнообразных заданий обще-интеллектуального направления «Мир книги» для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обеспечивает достижение планируемых результатов.

## 5. Содержание кружка

### *Работа с книгой.*

А.Твардовский «Лес осенью».

В. Песков «Осенний лес».

И. Мишустин «Про лягушку-хохотушку».

Русская народная сказка «Гуси - лебеди».

Русская народная сказка «Морозко».

Е. Кононенко «Резеда»

Одоевский «Мороз Иванович»  
 Ю. Дмитриев «Для чего нужен снег?»  
 М. Пляцковский «Какая бывает зима?» - сказка.  
 М. Михайлов «Два мороза».  
 Русская народная сказка «Снегурочка».  
 Ф. Тютчев «Зима недаром злится»  
 А. Седугин «Тихо-тихо».  
 К. Ушинский «Пчелки на разведках».  
 В. Сутеев «Что это за птица?»  
 Н. Сладков «Медведь и солнце» - сказка.  
 А. Усачев «День победы».  
 А. Усачев «Что такое лето?».  
 Р. Фархади «Жарко»  
 «По дороге в Книгоград»- праздник  
**Выполнение графических и творческих заданий.**

### 6. Тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся

№	Тема занятия	Количество часов	Календарные сроки	Основные виды кружковой деятельности обучающихся
<b>1 четверть – 8 часов</b>				
1-2	А. Твардовский «Лес осенью»	2		Чтение стихотворения. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Творческая работа- изготовление дерева «Дары осени».
3-4	В. Песков «Осенний лес»	2		Чтение рассказа. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Цветочная композиция – «Кусочек лета на память».
5-6	Н. Мишустин «Про лягушку – хохотушку»	2		Чтение рассказа. Разбор по содержанию.

				Просмотр видео. Осенняя поделка из шишек и пластилина.
7-8	Русская народная сказка «Гуси - лебеди»	2		Чтение сказки. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Пластилиновая работа – «По мотивам сказки»
<b>2 четверть – 8 часов</b>				
9-10	Русская народная сказка «Морозко»	2		Чтение сказки. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Творческая работа «Весёлый Дед Мороз»
11-12	Е. Кононенко «Резеда»	2		Чтение рассказа. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Творческая работа «Пышный букетик для мамы»
13-14	В. Одоевский «Мороз Иванович»	2		Чтение рассказа. Разбор по содержанию. Творческая работа из картона «Зимний домик».
15-16	Ю. Дмитриев «Для чего нужен снег?»	2		Чтение стихотворения. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Творческая работа «Веселые снеговички из носочков».
<b>3 четверть – 11 часов</b>				
17-18	М. Пляцковский «Какая бывает зима?» - сказка	2		Чтение сказки. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Тёплая зимняя картина – рисование красками.
19-20	М. Михайлов «Два мороза» - сказка.	2		Чтение сказки. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Пальчиковая гимнастика. Арт – терапия.
21-22	Русская народная сказка «Снегурочка»	2		Чтение сказки.. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Пальчиковая гимнастика. Зимняя творческая работа – декоративная зимняя баночка.
23-24	Ф. Тютчев «Зима недаром злится»	2		Чтение стихотворения. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Пальчиковая гимнастика. Арт- терапия
25-26	А. Седугин «Тихо – тихо»	2		Чтение рассказа. Разбор по содержанию.

				Просмотр видео. Пальчиковая гимнастика. Творческая работа из ткани и ниток – «Моя мама самая красивая».
27	К. Ушинский «Пчелки на разведках»	1		Чтение стихотворения. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Аппликация весенняя из пластилина и ваты – «Весна пришла!»
<b>4 четверть – 8 часов</b>				
28-29	В. Сутеев «Что это за птица?»	2		Чтение рассказа. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Пальчиковая гимнастика Арт-терапия.
30-31	Н. Сладков «Медведь и солнце» - сказка	2		Чтение рассказа. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Пальчиковая гимнастика Арт-терапия.
32	А. Усачев «День победы»	1		Чтение рассказа. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Пальчиковая гимнастика. Творческая работа – «Открытие ветерану»
33	А. Усачев «Что такое лето?»	1		Чтение стихотворения. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Пальчиковая гимнастика. Игра на выбор «Крутись волчок», «Хлопай, как я».
34	Р. Фархади «Жарко»	1		Чтение рассказа. Разбор по содержанию. Просмотр видео. Пальчиковая гимнастика. Аппликация «Летняя полянка».
35	Повторение пройденного - Театрализованное представление «По дороге в Книгоград»	1		Чтение пройденных стихов, рассказов. сказок. Просмотр видео. Театрализованное представление.

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

1. Гребов В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика – Синтез, 2006.-80 с.
2. Гаврилушкина О.П. Соколова Н.Д. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников – М. Просвещение , 1980.
3. Семаго Н.Я. Семаго М.М. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога»
4. Гаврилушкина О.П. Соколова Н.Д. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников – М. Просвещение , 1980.
5. Соколова Н.Д. Игровая деятельность умственно отсталых дошкольников – Дошкольное воспитание аномальных детей. Книга для учителя и воспитателя/ Под редакцией Л.П. Носковой – М.Просвещение, 1993 – с. 135 – 147.
6. Хуторский А.В. Как обучать творчеству? - Дополнительное образование – 2009 - №1.
7. Хохлова О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. – М.:Генезиса, 2005.-176 с.: илл.- (Психологическая работа с детьми.)

«Согласовано»  
Заместитель директора по ВР



**Лист коррекции по кружку «Мир книги» 9 и класс**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Дата</b>		<b>Причина</b>	<b>Согласование с заместителем директора по ВР</b>
		<b>план</b>	<b>факт</b>		